

٨١ - محمد بن عبد العزيز بن مانع التميمي النجدي.

العلامة الفاضل، والمحقق الكامل، ذو الأخلاق الحسنة، والتاليف الباهرة، المدرّس بالحرم الشريف المكي. كتب لي ترجمته تلميذه العالم الفاضل النجيب محمد بن عبد الرحيم بن محمد شريف الصديقي، فأذكره هنا بنصه:

(ترجمة فضيلة أستاذنا الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع)

هو أبو الخير الشيخ محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن إبراهيم بن مانع التميمي النجدي. ولد في بلدة عنزة -من بلدان القصيم- في حدود سنة ثلاثة وألف، فلما بلغ السابعة من عمره أدخله والده في المدرسة ليتعلم القرآن، وكان والده إذا ذاك مريضاً، وهو القاضي في بلدة عنزة، وبعد أيام مات والده، فختم القرآن في مدة وجيبة، وحفظ كثيراً منه. ثم اشتغل في طلب العلم، فقرأ الكتب المتداولة في نجد؛ كمؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب، و«بلغ المرام»، و«الرحبية»، و«الأجرمية»، وبعض الشرح لهذه الكتب المذكورة، كـ«شرح الشيخ خالد» وـ«شرح الكفراوي» على «الأجرمية»، و«سبط المارداني» وـ«الشنشوري» على «الرحبية»، وـ«دليل الطالب» في فقه الحنابلة في بلدة عنزة وفي بلدة بريدة وفي المذنب على المشايخ المدرسين في ذلك الوقت.

فلما قارب البلوغ سافر إلى بغداد، فاتصل بالعلامة السيد محمود ابن السيد عبد الله بن محمود شكري الألوسي حفيد صاحب «روح المعاني» في التفسير، وابن عمه العلامة القاضي السيد علي ابن السيد نعمان أفندي الألوسي -مؤلف كتاب «جلاء العينين»- ابن العلامة محمود شكري حفيد صاحب «روح المعاني» -

= وحاضره (ص: ١٠٩-١١٢) وفيهما ولادته سنة ١٢٦٥هـ ووفاته سنة ١٣٥٢هـ، وقرة العين (١٨٦/١)، والمصادر الرواية (ص: ٢٤)، وأعلام المكيين (٢٠٢٠/٢)، والجواهر الحسان (٣٥٥/١)، ووسام الكرم (ص: ٣٥٠)، وجريدة البلاد (العدد ٧٦١٣، السبت ٦ رجب سنة ١٤٠٤هـ، ص: ١٠).

-٨١ - محمد ابن مانع النجدي (١٣٠٠ - ١٣٨٥هـ).

أخباره في: الأعلام (٢٠٩/٦)، وعلماء نجد خلال ثمانية قرون (٢/١٠٠-١١٣)، وتاريخ الأحساء (٣٥)، والمستدرك على معجم المؤلفين (ص: ٦٨٢-٦٨٣)، والجواهر الحسان (١/٢٣٢-٢٤١)، نقلأً عن المصنف، ومجلة المنهل (٧/٢٦٨، ٢١٥)، ومجلة العرب (٥/٩٧٧)، وجريدة البلاد (في ١٤/١١/١٣٧٨).

[الذي]^(١) تولى قضاء بغداد أخيراً - وغيرهما من مشاهير العلماء في بغداد، فشمر لطلب العلم بجد واجتهاد، فقرأ في النحو، والصرف، والفقه، والفرائض، والحساب، وبعض العلوم الآلية.

ثم توجه إلى مصر فأقام بالأزهر مدة، فقرأ «شرح الزاد» في فقه الحنابلة، وبعضاً من «شرح دليل الطالب»، والنحو؛ وبعض العلوم المتداولة في الأزهر على الشيخ محمد الذهبي، أحد مدرسي الحنابلة وغيره.

ثم سافر إلى دمشق الشام واتصل بجماعة من العلماء، وتعرف بكثير من علمائها، ولازم الشيخ جمال [الدين]^(٢) القاسمي، وأعطاه بعض مؤلفاته، وأوصاه بوصايا نافعة، ورغبه في طلب العلم لما تَوَسّم فيه الخير والصلاح، وحضر أيضاً دروسه في «البخاري»، ودروس الشيخ بدر الدين مُحَمَّد الشام في الجامع الأموي، والعلامة الشيخ عبد الرزاق البيطار.

ثم رجع إلى بغداد ولازم القراءة على مشايخه السابقين كالعلامة السيد محمود شكري الألوسي وكثأر بأبي الخير، فقرأ عليه كثيراً من رسائل شيخ الإسلام ابن تيمية، وقرأ عليه في المعانى والبيان والبديع كثيراً من الرسائل المختصرة، مثل: «الفريدة في الاستعارات»، و«شرح العصام» عليها، ومراجعة «شرح الشرح» للсхيمي مع «حاشية الزيباري على العصام»، و«شرح الملوى» عليها، و«المطول شرح التلخيص»، و«شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك»، و«البهجة» شرح السيوطي عليها أيضاً، و«شرح القطر» للفاكهي.

وقرأ عليه في علم الوضع «رسالة العلامة العضد» مع «شرح العلامة علي القوشجي» عليها، و«رسالة الشيخ أبي بكر الكردي» في علم الوضع، و«شرح منظومة العلامة حسن العطار» في الوضع التي يقول في أولها:

دونك يا من يبتغي العلوما
مسائلاً تزين الفهوما
مختارة من فن علم الوضع
وأسأل الله جميل الصنع

(١) زيادة من الجوادر الحسان (٢٣٣/١).

(٢) زيادة على الأصل بخط محمد نصيف.

على مؤلفه العلامة السيد محمود شكري الألوسي، وقرأ عليه «لوامع البيان» لمرازي مع مراجعة «لوائح الأنوار» للسفاريني، و«شرح العقائد الأصفهانية» لشيخ لإسلام ابن تيمية، قراءة تحقيق وإتقان، ومقابلة الأبحاث بعضها مع بعض، وقرأ عليه طرفاً من «تفسير البيضاوي»، و«شرح السلم» لمصنفه، و«شرح الدمنهوري»، و«شرح الملوى الصغير» عليه، مع مراجعة الأبحاث في «الشرح الكبير» للملووى، وقرأ «شرح الرسالة الأنجلوسية» لعبد الباقى الألوسى في العروض والقوافي.

وقرأ على العلامة السيد علي بن السيد نعمان أفندي الألوسى: «الأمثلة والبناء» في التصريف، و«شرح السعد على العزي»، و«شرح الجاربى على لشافىة»، و«معنى الليب» لابن هشام، وكتب حاشية على شواهده، أثنى عليه شياخه [فيها]^(١)، فأشار عليه بعض المشايخ أن يشرح «شرح شواهد القطر»، نشرحه بشرح مفصل مبسوط، سماه: «سبل الهدى» سلَكَ فيه مسلك عبد القادر لبغدادى فى «خزانة الأدب شرح شواهد الكافية»، وكان عمره إذ ذاك نحو عشرين سنة، ولما وقف عليه بعض المشايخ فى بغداد أثنى عليه، ومدحه بقوله:

نيرات لها بداع نثار
أم عقود رصعتها بنضار
إثر قطر الندى على الأقطار
قال مهلاً هشمت أنف افتخار
قال جاد ابن مانع بنضار
أم بسفر سما على الأسفار
لمعانى علومك الأبكار
فوق هام السها مدى الإعصار

درر قد نثرتها أم دراري
أم لا إِ قرنتها بجمان
أم مثاني «سبل الهدى» منك ضاءات
لو رأى ما حوى ابن هشام
أو رأى ما نظرت فيه ابن معطي
عمرك الله هل أتيت بسحر
صغت من لفظك البديع حلياً
يُمْتَ يا من سما بفضل وعلم

وقرأ على العلامة الشيخ عبد الوهاب أفندي النائب، أمين الفتوى في بغداد مدرس الخاتونية، طرفاً من «شرح الشمسية» للكاتبى، و«رسالة إسماعيل

(١) زيادة من الجوادر الحسان (١/٢٣٤).

الكلنبوبي» مع شرحتها لحسن باسن^(١) في آداب البحث والمناظرة، وعلق حاشية على هذه الرسالة وكتب على ظهرها أبياتاً يقول فيها:

هموا ببني الآداب سعيًا فهذه رسالة مفضال تفوق الرسائل
حَوْثَ غَايَةِ الْأَبْحَاثِ لَا بَلْ جَمِيعُهَا
وَقَدْ كَانَ فِيهَا الْفَنُ أَجْمَعُ حَاصِلاً
عَلَيْهَا وَلَا تَلَوُّوا كَمْنَ^(٢) كَانَ جَاهِلًا
فِي طَالِبِي عِلْمِ الْمَعَارِفِ أَقْبَلُوا
وَلَمَّا وَقَفَ عَلَيْهِ شِيخُهُ الشِّيْخُ عَبْدُ الْوَهَابِ أَمِينُ الْفَتْوَىِ ذَيْلُهَا بِقَوْلِهِ :

فِيهَا لِأَرْبَابِ الْمَعَارِفِ مَسْلِكٌ يَكُونُ لِإِظْهَارِ الْحَقَائِقِ كَافِلًا
وَقَرَأَ «شَرْحَ دَلِيلِ الطَّالِبِ» فِي الْفَقَهِ، وَ«شَرْحَ الْأَزْهَرِيَّةِ» فِي النَّحْوِ فِي الْمَدْرَسَةِ
الْمَرْجَانِيَّةِ عَلَى الشِّيْخِ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْأَعْظَمِيِّ، وَقَرَأَ عَلَى الْعَالَمَةِ السَّيِّدِ يَحْيَى بْنِ
قَاسِمِ الْوَتَرِيِّ الْمُدْرِسِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ فِي بَغْدَادِ رَسَائِلَ كَثِيرَةٍ يَطْوِلُ عَدُّهَا،
مِنْهَا: «شَرْحَ الْمَلْوَى عَلَى السَّلْمَ»، وَ«شَرْحَ الشَّمْسِيَّةِ» بِكَمَالِهِ، وَ«حَاشِيَةُ الْمَرْصُوفِيِّ
عَلَى شَرْحِ الْمَقْوَلَاتِ الْعَشْرِ»، وَبَعْضًا مِنْ مَؤْلُفَاتِ السَّعْدِ التَّفَتَازَانِيِّ، وَ«شَرْحُ
الْوَرَقَاتِ» لِلْمَحْلِيِّ فِي الْأَصْوَلِ.

وَفِي هَذِهِ الْمَدَةِ دَعَاهُ بَعْضُ الْأَكَابِرِ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادِ لِيَكُونَ إِمَامًا لَهُ وَيَقْرَأُ عَلَيْهِ
كَتَبَ الْحَدِيثِ، فَقَرَأَ بَعْضًا مِنْ «الْبَخَارِيِّ» وَجَمِيعِ «صَحِيحِ مُسْلِمٍ» وَالْجَزْءِ الْأَوَّلِ
مِنْ «زَادِ الْمَعَادِ» لِابْنِ الْقِيمِ، وَالْجَزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ «مَسْنَدِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ» وَ«الْمَوْطَأِ»
لِلْإِمَامِ مَالِكَ، وَكَثِيرًا مِنْ كَتَبِ التَّارِيخِ، مَعَ مَطَالِعَةِ «شَرْحِ صَحِيحِ مُسْلِمٍ» لِلنَّوْوَىِّ،
وَ«شَرْحِ صَحِيحِ الْبَخَارِيِّ» لِلْقَسْطَلَانِيِّ، وَقَرَأَ «نَزْهَةَ النَّظَرِ» لِلْحَافِظِ ابْنِ حَبْرٍ.

ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَنْيَةِ سَنَةِ تِسْعَ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثَمَائَةِ بَعْدِ الْأَلْفِ، وَقَرَأَ عَلَى قَاضِيهَا
«الرَّوْضَ الْمَرْبِعَ شَرْحَ زَادِ الْمُسْتَقْنِعِ»، وَغَيْرُ ذَلِكِ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى بَلْدِ الزَّبِيرِ سَنَةَ
الْثَلَاثَيْنِ، وَقَرَأَ عَلَى عَلَامَتِهَا الشِّيْخَ مُحَمَّدَ الْعَوْجَانَ فِي الْفَقَهِ الْحَنْبَلِيِّ، وَالْفَرَائِضِ،
وَالْحِسَابِ، وَاشْتَغَلَ بِحَفْظِ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ، وَمِنْ شَدَّةِ اعْتِنَائِهِ بِهِ أَنَّهُ أَصَابَهُ مَرْضٌ،
فَحَفِظَ سُورَةَ الْأَنْعَامَ وَهُوَ فِي حَالَةِ الْمَرْضِ.

(١) في الجوهر الحسان: باشن.

(٢) في الجوهر الحسان (١/٢٣٦): لمن.

ثم دُعِيَ إلى البحرين لنشر العلم ومكافحة المُبَشِّرين ومصادمتهم، لأنَّه يقول الحق ولا يُبالي، لا تأخذه في الله لومة لائم، فأقام بها أربع سنين وهو ينشر العلم في النادي الإسلامي، ما بين تدريس وتذكير، وشرع في بَث الدعوة إلى الله، ونشر الموعظ والإرشاد في المساجد والمجالس والمحافل، فأخذوا منه علوماً أحيا الله بها قلوبهم ونُورَ بصائرهم، وما زال في تلك المدة ينشر العقيدة السُّلْفِيَّة، وينكر البدع التي تنفيها الشريعة المحمدية، ويُصادم دُعاةَ المِسْكِيَّة الباطلة، ويدحض حججهم الواهية، ويُبَيِّنُ أقوالهم الكاذبة المفسدة، وينهى عن مجالستهم ومحادثتهم، ودخول كنائسهم، ويُسْطِع بالحق، ويغضب لله، حتى أثَرَت دعوته، وتفقَّه على يده كثير من أبناء البحرين، وحفظوا عنه متوناً عديدة في التوحيد وغيره، وكان قد حفظهم قصائد متضمنة لرد ما عليه النصارى من الشرك والغلو والضلال وزيفهم عن سبيل الحق والنجاة، فيتَرَّمدون بها بأعلاً أصواتهم، فيسمعون النصارى أصواتهم فيتحرَّجون منها، وكانت أشدَّ عليهم من وقع السيف.

وفي أثناء هذه المدة التي يناضل فيها عن الحق وبِيضة الإسلام شرح العقيدة السفارينية المسماة: «الدرة المضية».

ثم دُعِيَ إلى قطر بدعوة من حاكمها، فتوجه إليها سنة أربع وثلاثين في شوال، وتولى القضاء والخطابة والتدريس ونشر العلم، ورحل إليه الطلاب من عُمان وغيره، فتخرَّج على يده بعض المدرِّسين والقُضاة، فأقام في قطر ثلاثة وعشرين سنة، فقرأ دروساً عامة غير دروس التلامذة، فقرأ «تفسير ابن كثير» بكماله مرة واحدة، وقرأ « الصحيح البخاري »، و« الصحيح مسلم »، و« المشكاة »، و« رياض الصالحين »، و« تيسير الوصول » لابن الدبيع عدة مرات.

ثم حجَّ في سنة اثنين وأربعين، ووصل إلى مكة المكرمة في أول رمضان، ولازم العلامة الشيخ عمر حمدان المحرسي، وقرأ عليه «ألفية السيوطي» في المصطلح، و«النَّزَهَة» للحافظ ابن حجر، وبعض «بلغة المرام» حفظاً، وعليه وعلى الشيخ حبيب الله الشنقيطي «الأربعين العجلونية»، وكتب كل واحد منهمما له إجازة بها، وحضر دروس الشيخ حبيب الله في «البخاري».

ثم رجع بعد الحج إلى قطر فأقام بها إلى آخر صفر سنة ثمان وخمسين، وهو على حالته السابقة من نشر العلم والقضاء، والخطابة والإفتاء.

ثم توجه إلى مكة على طريق الأحساء بأمر صاحب الجلالة ملك المملكة العربية السعودية عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود -أباه الله رحمة لل المسلمين-، فأقام بها خمسة أشهر، فاتصل بعلمائها وأدبائها، واختلط بكثير منهم، فلما أراد أن يسافر منها إلى مكة أرسل إليه العلامة الشيخ محمد بن عبد الله آل عبد القادر قاضي المُبرَّز^(١) -من بلدان الأحساء- هذه القصيدة:

يُخْفِفُ مَا بِي مِنْ عَظِيمِ التَّشْوِقِ
مُغَرِّبُ يَوْمًا عَنْ حَبِيبِ مُشَرِّقِ
أَرْقَ وَأَصْفَى مِنْ شَمْوَلِ مَعْتَقِ
لَصَاحِبِهَا الشَّهِمِ التَّقِيِّ الْمَوْفَقِ
لِأَهْلِ الرَّدِّيِّ عَنْ غَيْهِمْ وَالْمَعْوَقِ
وَحَافِظَهُ بِقَلْبِهِ بِالْتَّحْقِقِ
وَجَادَ بِهَتَّانِ مِنَ الْعِلْمِ مَغْدِقِ
فَأَصْبَحَ يَدْعُى جَامِعَ الْمُتَفَرِّقِ
بِأَكْبَادِنَا يَوْمَ الْفَرَاقِ تَرْفَقِ
فَوَأَسْفَانِ نَرْمَى بِسَهْمِ التَّفَرِقِ
إِذَا كُنْتَ فِي رَوْضَ مِنَ الْأَنْسِ مَوْفَقِ
وَمَا أَطْرَبَ الْعَشَاقِ سَجْعَ الْمَطْوَقِ

هُبُوا لِي صَبِرًا قَبْلَ يَوْمِ التَّفَرِقِ
وَلَوْسَتْ بِسَالٍ عَنْ هَوَاكِمْ وَإِنْ سَلَى
وَكَيْفَ سَلَوِي عَنْ لَطِيفِ شَمَائِلِ
شَمَائِلَ تَهْدِي الزَّائِرِينَ بِعِرْفَهَا
مُحَمَّدُ الْمُغَطَّى الْمَنْيِّ وَابْنُ مَانِعِ
مَحْرُرِ فَقِهِ الْحَنْبَلِيِّ بِعَصْرِهِ
أَنَافَ عَلَى الْأَقْرَانِ فِي كُلِّ مَحْفَلِ
أَدِيبٌ لَهُ فِي كُلِّ فَنِ درَايَةِ
فِيَا شِيخُنَا الْمَرْفُوعُ فِيَنَا مَقَامُهِ
حَلَّلْتَ بِوَادِيَنَا فَحَلَّ بِنَا الْهَنَا
فَلَا تَنْسَنَا مِنْ دُعَوَةِ وَازْعَ ذَكْرُنَا
عَلَيْكُمْ سَلَامٌ مَا زَهِيَ رَوْضَ فَضْلَكُمْ

فلما وصل إلى مكة فُوضَ إلى الملك التدريس في الحرم المكي، والتدرис في مدارس الحكومة، فقرأ «صحيح مسلم» و«رياض الصالحين» [ودرساً]^(٢) عامَة بين العشائين في المسجد الحرام، وهو الآن يقرأ «صحيح البخاري» ويُقرئ التلامذة في أنواع الفنون، وجعله الملك المعظم رئيساً للهـيئـاتـ الـثـلـاثـ: هـيـةـ التـميـزـ الـعـلـياـ، وهـيـةـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ، وهـيـةـ الـوـعظـ وـالـإـرـشـادـ.

(١) المُبَرَّز: مدينة في الأحساء في المنطقة الشرقية تقع شمالاً عن بلد الهـفـوفـ (المعجم الجغرافي ٢/١٠٨١)، وتحفة المستفيد ص: ٤١).

(٢) في الأصل: درساً. والتصويب من الجواهر الحسان (١/٢٣٩).

وله مؤلفات تقدم ذكر بعضها. ومن مؤلفاته: «حاشية شواهد المغني»، و«شرح شواهد القطر»، و«الكتاب الدرية على منظومة السفارينية»^(١)، و«حاشية العمدة» في الفقه، و«تعليق على متن الدليل»، و«تحقيق النظر في أخبار الإمام المهدي المنتظر»، و«كشف الغطاء عما في أعلام الورى من الخطأ» بَيْنَ فِيهِ غلطات بعض الناس، و«إرشاد الطلاب إلى فضيلة العلم والعمل والأداب»، و«إقامة الدليل والبرهان على تحريم الإجارة على تلاوة القرآن»، و«الأجوبة الحميدة على الأسئلة المفيدة» للشيخ عبد الرحمن بن حسن ابن الشيخ^(٢) محمد ابن عبد الوهاب، و«القول السديد فيما يجب لله على العبيد»، و«حاشية على رسالة الكليني» في آداب البحث والمناظرة.

وكان مُعْرِماً بجمع الكتب النفيسة من سائر الفنون، حتى صارت عنده مكتبة حافلة بنفائس الكتب، وكان إذا اقتني كتاباً كتب عليه:

في ملك [أفقـر]^(٣) الورى إلى القديم الصانع
الراجـي عـفو رـبـه مـحمد اـبن مـانـع
وقد رزقـه الله تعالى الحفـظ وـقـلة النـسيـان.

ومن أَجْلِ محفوظاته: القرآن الشريف، وكثيراً من «الصحيحين»، وكثيراً من «مشكاة المصابيح»، و«بلغ المرام»، و«الفية السيوطي» في مصطلح الحديث، ومتن «القطر» مع غالب شرحه لمؤلفه، و«الألفية»، وكثيراً من «الكافية» لابن مالك، وبعضاً من «نظم المقنع» لابن عبد القوي في الفقه، نحو ستة آلاف بيت، وجملة من نظم «الوجيز» في الفقه، و«مفہمات مذهب الإمام أحمد» ألف بيت، و«قواعد الأصول» لابن عبد الهادي و«رسالة الكليني» في آداب البحث والمناظرة، وكثيراً من «نوينة ابن القيم»، وغالب متون الشرح المتقدم ذكرها.

(١) في هامش مصورة الأصل بخط نصيف: شرح مختصر على منظومة السفاريني الحنبلي في عقيدة الإمام أحمد بن حنبل.

(٢) في الأصل زيادة لفظة: ابن.

(٣) في الأصل: أفقـرـى. والتـصـوـبـ منـ الجـواـهـرـ الحـسـانـ (٢٣٩ـ/ـ١ـ).

ومن أخلاقه الحميـدة أنه رجل كـريم، حـلـيم، هـيـن، لـيـن، متواضع، ذو طـلق الوجه واللسان، يـقـرـي الضـيف، ويرـحم الفـقـراء، ويـؤـوي الغـربـاء، بـلـاشـة، مـدـة مـلاـزمـتـي لـه فـي قـطـر خـارـجاً مـن بـيـته إـلـا لـمـسـجـد، وـما رـأـيـتـه دـخـلـ السوق قـط مـدـة إـقـامـتـه فـيـه، وـكـان قـسـمـ نـهـارـه أـرـبـعـة أـقـسـامـ: قـسـمـاً خـاصـاً لـتـلاوـة القرآن، وـقـسـمـاً لـفـصـلـ الخـصـومـاتـ، وـقـسـمـاً لـلـتـدـرـيسـ، وـقـسـمـاً يـكـرـرـ فـيـه مـحـفـظـاتـه من العـلـومـ الـآـلـيـةـ. وـلـيـلـه ثـلـاثـةـ أـقـسـامـ: قـسـمـاً يـكـرـرـ فـيـه مـحـفـظـاتـه منـ الـحـدـيـثـ، وـقـسـمـاً يـنـامـ فـيـهـ، وـقـسـمـاً يـشـتـغلـ فـيـهـ بـعـبـادـةـ مـوـلـاهـ، وـلـمـ أـدـخـلـ عـلـيـهـ فـيـ وقتـ مـنـ الـأـوقـاتـ إـلـاـ وـهـوـ مـشـتـغلـ إـمـاـ بـتـلاـوـةـ القرـآنـ، إـمـاـ يـنـظـرـ فـيـ الدـعـاوـىـ بـيـنـ النـاسـ، إـمـاـ بـالـتـدـرـيسـ، إـمـاـ بـالـنـسـخـ.

ولـهـ هـيـةـ إـجـالـ وـوـقـارـ فـيـ أـعـيـنـ النـاسـ، وـمـحـبـوـاـ بـيـنـ الـخـاصـ وـالـعـامـ، وـهـوـ نـبـحـ اللـسـانـ، بـلـيـغـ الـكـلامـ، تـفـجـرـ يـنـابـيعـ الـعـلـومـ مـنـ شـفـتـيـهـ، وـلـاـ يـجـالـسـهـ أـحـدـ إـلـاـ أـخـذـ بـمـجـامـعـ قـلـبـهـ مـنـ وـعـظـهـ وـإـرـشـادـهـ وـفـصـاحـتـهـ وـإـخـلـاصـهـ لـلـهـ، وـمـاـ نـاظـرـهـ أـحـدـ إـلـاـ أـيـحـمـهـ مـنـ دـهـائـهـ وـإـصـابـتـهـ الـحـقـ وـالـصـوـابـ، وـلـمـ أـعـهـدـ أـنـيـ سـأـلـهـ أـوـ سـئـلـ إـلـاـ أـجـابـ نـبـحـ الـحـالـ نـظـمـاًـ أـوـ نـثـرـاًـ. وـفـيـ سـنـةـ ١٣٦٤ـهـ عـهـدـ إـلـيـهـ جـلـالـةـ الـمـلـكـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـإـدـارـةـ الـمـعـارـفـ الـعـامـةـ وـرـئـاسـةـ مـجـلـسـ الـمـعـارـفـ. وـفـيـ سـنـةـ ١٣٦٦ـهـ أـسـنـدـ إـلـيـهـ جـلـالـةـ الـمـلـكـ أـيـضـاًـ رـئـاسـةـ دـارـ التـوـحـيدـ بـالـطـافـ.

فـهـذـهـ لـمـعـةـ مـنـ [ـسـجـاـيـاهـ]^(١)ـ كـثـيرـاًـ مـاـ سـمعـتـهـ مـنـهـ وـرـأـيـتـهـ مـنـهـ، لـكـثـرـةـ مـلاـزمـتـيـ لـهـ فـيـ قـطـرـ، وـفـيـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ، فـنـرجـوـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـ يـجـازـيـهـ بـخـدـمـتـهـ لـلـشـرـيـعـةـ الـمـقـدـسـةـ خـيـرـ الـجـزـاءـ آـمـيـنـ، وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ أـشـرـفـ الـمـرـسـلـيـنـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ أـجـمـعـينـ. اـنـتـهـىـ.

٨٢ - محمد بن علي بن محمد التركـيـ.

الـعـلـامـةـ الـفـاضـلـ، وـالـفـهـامـةـ الـكـامـلـ، الـعـابـدـ الزـاهـدـ، الـعـنـيـزـيـ.

وـلـدـ سـنـةـ ١٣٠١ـهـ فـيـ أـوـاـخـرـ ذـيـ الـقـعـدـةـ، ثـمـ قـدـمـ مـكـةـ، وـقـرـأـ الـعـلـومـ عـلـىـ

(١) فـيـ الأـصـلـ: سـجـاهـ. وـالـتـصـوـيـبـ مـنـ الـجـواـهـرـ الـحـسـانـ (٢٤١/١).

-٨٢- مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ التـرـكـيـ (١٣٠١ـهـ - ١٣٨٠ـهـ).

أـخـارـهـ فـيـ: عـلـمـاءـ نـجـدـ خـلـالـ ثـمـانـيـةـ قـرـونـ (٦/٣٣٣-٣٣٩ـ).